

CLI-FI SCHREIBEN UND LESEN

# (Writers) in Climate Crisis

**WORKSHOP am**  
**Sa, 6. Juli 2024, 10-16 Uhr**  
**uniT, Jakominipl. 15, Graz**

**LESUNG am 13.10.2024**

Bist du bereit, die menschliche Brille im  
Klimawandel abzulegen?

## SCHREIB MIT!

Anmeldung mit Angabe der  
gewünschten Workshopgruppe  
(deutsch bzw. englisch)

bis 30. Juni 2024

unter [blaetternliteratur@gmail.com](mailto:blaetternliteratur@gmail.com).



*Tint Journal* und *wir sind lesenswert* laden wortinteressierte deutsch- sowie englischsprachige Jugendliche (ab 16 Jahren) und junge Literat:innen dazu ein, die Auswirkungen des Klimawandels kreativ zu reflektieren.

Bei der vierten Auflage dieses Projekts beschäftigen wir uns mit dem Thema des Nicht-Menschlichen. Durch wessen Augen können wir den Klimawandel betrachten?

In einem Workshop setzt du dich als Teilnehmer:in mit Klimawandel- bzw. Ökoliteratur sowie mit wissenschaftlichem Input auseinander und verfasst einen kurzen Prosa- bzw. Lyriktext, den du bei einer Lesung am 13. Oktober 2024 in Graz präsentierst.

Workshopgestaltung und Projektorganisation:  
Lisa Höllebauer & Lisa Schantl

Mehr unter  
[www.wirsindlesenswert.com](http://www.wirsindlesenswert.com) &  
[www.tintjournal.com](http://www.tintjournal.com)

raum für grenzenlose nachwuchsliteratur  
**BLÄTTERN**

Das Land  
Steiermark  
→ Bildung, Gesellschaft,  
Gesundheit und Pflege

**G R A Z**

Das Land  
Steiermark  
→ Kultur, Europa, Sport

WRITING AND READING CLI-FI

# (Writers) in Climate Crisis

**WORKSHOP on**  
**July 6, 2024, 10 am - 4 pm,**  
**uniT, Jakominipl. 15, Graz**

**PUBLIC READING on Oct. 13, 2024**

Are you ready to let go of your human lens  
in times of climate change?

## WRITE YOUR STORY!

Register and indicate your preferred  
workshop group (German or English)  
by June 30, 2024  
at [blaetternliteratur@gmail.com](mailto:blaetternliteratur@gmail.com).



*Tint Journal* and *wir sind lesenswert* invite German- and English-speaking young writers (16 years and older) and emerging authors to reflect on the effects of climate change by the means of creative writing and storytelling.

The fourth edition of the project is focused on the nonhuman. Which perspectives on climate change are there, except for the human one?

In a workshop, you as participant will explore climate change and eco-literature, and receive input from the natural and social sciences. You will create a short prose or poetry text and present your piece of writing at a public reading on October 13, 2024 in Graz.

Workshop conception and project organization:  
Lisa Höllebauer & Lisa Schantl

More at  
[www.wirsindlesenswert.com](http://www.wirsindlesenswert.com) &  
[www.tintjournal.com](http://www.tintjournal.com)

raum für grenzenlose nachwuchsliteratur  
**BLÄTTERN**

 **Das Land  
Steiermark**  
→ Bildung, Gesellschaft,  
Gesundheit und Pflege

**G R A Z**

 **Das Land  
Steiermark**  
→ Kultur, Europa, Sport